



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

**SUL SITO WEB
DEL CONSERVATORIO**
www.conservatorio.udine.it
Albo on-line

Udine, 20 ottobre 2017

Oggetto: equipollenze Erasmus.

Si pubblica all'albo del Conservatorio, in data odierna, **l'esito delle equipollenze riconosciute agli studenti che hanno partecipato al Programma Erasmus + (Allegato 1).**

Si invitano gli studenti indicati in tabella, qualora non interessati a una o più equipollenze, a presentare alla Segreteria Didattica **tassativamente entro il 15 novembre 2017** richiesta scritta di rinuncia.

Si informano inoltre gli studenti che hanno fatto richiesta di riconoscimento di attività svolte che non sono state concesse, di fare riferimento al Prof. Pagotto per qualsiasi chiarimento in merito.

Il Direttore
M° Paolo Pellarin



Allegato 1

Studente	Esami od attività sostenute / frequentate					Riconoscimento					
	Denominazione	Presso	Sede	Voto	Cf	Specificazioni	Delibera	Insegnamento / attività	Anno	Cf	Voto
SAVONITTO PIETRO	Oboe	Hochschule fur Musik Karlsruhe	Karlsruhe (Germania)	1 (very good)	15	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per due moduli di Musica da camera	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DELLO STRUMENTO	2	5	30/30
SAVONITTO PIETRO	Oboe	Hochschule fur Musik Karlsruhe	Karlsruhe (Germania)	1 (very good)	15	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per un modulo di Prassi esecutiva e un modulo di Musica da camera	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE	1	5	30/30
SAVONITTO PIETRO	Orchesterstellen; Oboe	Hochschule fur Musik Karlsruhe	Karlsruhe (Germania)	1 (very good)	1; 15	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per un modulo di Prassi esecutiva e un modulo di Musica da camera	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE	2	5	30/30
MUCIN CLAUDIO	Violin playing B	University of Ostrava	Ostrava (Repubblica Ceca)	85	12	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per un ulteriore modulo di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DELLO STRUMENTO	1	5	25/30
MUCIN CLAUDIO	Violin playing B	University of Ostrava	Ostrava (Repubblica Ceca)	85	12	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per un ulteriore modulo di Prassi esecutiva	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO DELLO STRUMENTO	2	5	25/30
MUCIN CLAUDIO	Public partial recital	University of Ostrava	Ostrava (Repubblica Ceca)	81	5	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE	2	5	24/30
MUCIN CLAUDIO	Orchestra practical placement D; Repertoire study D; Sight reading and orchestral scores B	University of Ostrava	Ostrava (Repubblica Ceca)	91; 95; 91	1; 1; 2	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MODULO DI MUSICA D'INSIEME E DA CAMERA VOCALE E STRUMENTALE	2	5	29/30



Studente	Esami od attività sostenute / frequentate					Riconoscimento					
	Denominazione	Presso	Sede	Voto	Cf	Specificazioni	Delibera	Insegnamento / attività	Anno	Cf	Voto
MUCIN CLAUDIO	Czech for Foreigners 1; Interpretation Seminar D; Orchestra Practical Placement B	University of Ostrava	Ostrava (Repubblica Ceca)	100; 85; 91	4; 2; 1	Mobilità Erasmus per studio	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO D'ORCHESTRA	1	7	29/30
ZILLI ALBERTO MARCO	Tecnica e interpretacion del instrumento: guitarra; Tablatura	Conservatorio Superior de Musica "Victoria Eugenia"	Granada (Spagna)	7; 8	11; 1,5	Mobilità Erasmus per studio	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato	CHITARRA PRINCIPALE	9	0	Idoneo
ZILLI ALBERTO MARCO	Musica de conjunto	Conservatorio Superior de Musica "Victoria Eugenia"	Granada (Spagna)	8	3	Mobilità Erasmus per studio	Si riconosce la frequenza dell'insegnamento indicato	MUSICA DA CAMERA	1	0	Idoneo
TOMAT MATTIA	Hauptfach Saxophone	Hochschule fur Musik und Theater Munchen	Munchen (Germania)	29/30	9	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Musica da camera	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	INFORMATICA MUSICALE	1	3	29/30
TOMAT MATTIA	Hauptfach Saxophone	Hochschule fur Musik und Theater Munchen	Munchen (Germania)	29/30	9	Mobilità Erasmus per studio L'esame sostenuto è riconosciuto anche per Informatica musicale	Si riconoscono l'insegnamento, la votazione e i cf di seguito riportati	MUSICA DA CAMERA	1	6	29/30

Udine, 19 ottobre 2017

Visto, si approva

Prof. Mario Pagotto

Il Direttore
M° Paolo Pellarin

Firme autografe sostituite a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993